

KONZERT-TICKETS ZU GEWINNEN

NEWS



MEGAN FOX

Sexier gehts
nimmer,
finden
Amerikas
Männer

SEITE 18

Basler Zeitung

www.baz.ch

www.newsprint.ch

Nr. 80,

Freitag, 25. April 2008

NEWS
Freitag, 25. April 2008

Kultur | 17

Ein Kalifornier in New York

Jeffrey Aaronsons New Yorker Fotografien in Basler Galerie

BASEL/NEW YORK. Der kalifornische Kunstfotograf Jeffrey Aaronson, 50, zeigt Downtown Manhattan als Spiegelbild. «Ich will die äusseren Eindrücke dieser Stadt mit ihrem Innenleben verbinden», sagt Aaronson. Seit gestern hängen seine Bilder in der Basler Galerie Leonhard Ruethmueller.

Der in Hollywood lebende Künstler streift als Fremder durch New York, um versteckte Sujets zu suchen: Etwa ein Schaufenster oder die spiegelglatte Fassade eines Büroturms.

Und warum entdeckt einer New York fotografisch, wo doch Hollywood auch seinen Reiz hätte? Menschen, berühmt oder nicht, interessieren ihn wenig. «Ich brauche die Dichte einer urbanen Landschaft», sagt Aaronson,



Neue Perspektiven: Schaufenster in New York.

Foto: J.A.

«Los Angeles ist zu weitläufig gebaut.»

Er begann seine Laufbahn als Fotoreporter beim Magazin «National Geographic»

und bereiste die Welt. Nach und nach wandte er sich der Kunst zu. **HÜ.**

«Subconscious City», Leonhard Ruethmueller, Gerbergasse 3, Basel